

Imposante Erhöhung der Natur

José Maria Mellados atmosphärische Fotografien in der FotoDesk Gallery

UNWIRKLICH. Reissende Ströme, kahle Hänge, verlassene Strassen, bedrückende Stadtansichten und unheilvolle Fabriken inmitten von düsterem Nebel – spektakulär setzt José Maria Mellado die unwirtliche Natur und die öderen Flecken der Zivilisation in Szene. Der spanische Fotograf kreiert mithilfe der digitalen Technologie schauervolle, beeindruckende und seltsam unwirkliche Bilder, die das Sichtbare nicht einfach nur zeigen, sondern es atmosphärisch gar erhöhen. Eine Auswahl von Mellados Werken ist noch bis am 28. Januar 2010 in der FotoDesk Gallery ausgestellt.

> **FotoDesk Gallery,**
Güterstrasse 99, Basel, 9–17 Uhr.
www.mellado.info



Bedrohlich. José Maria Mellado setzt die Natur in Szene.